PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: VIERNES, 23 MAYO 1969.

CONTROL.- CARETA DEL PROGRAMA.-

LOCUTOR.- Hace muy pocos días, creo que el mártes, se dijo en una tertulia flamenca de cierta emisora sevillana, que para ganarse oyentes tiene que recurrir a la poca deportiva argucia de poner por mentirosas a personas, como el autor de este programa, Juan de la Plata, que éste no llevaba razón al decir que había sido el primero en descubrir y publicar el nombre y demás datos de la identidad verdadera del famoso cantaor jerezano Manuel Torre.

Como ésto se ha dicho públicamente, públicamente Juan de la Plata contesta a dichos señores, diciendoles que están equivocados de arriba a abajo. Es decir, de todas, todas. Y, para demostrar la seriedad de mis trabajos de investigación y mi solvencia en este campo, hoy mismo he remitido a dichos queridos compañeros, fotocopias de los documentos que obran en mi poder, por los cuales demuestro que cinco meses antes que el Sr. Barrios, de Sevilla, ya Juan de la Plata había publicado, en el "Ayer", de Jerez, la verdadera identidad del cantaor jerezano Manuel Torre, trabajo de investigación que dicho señor insinúa que aquí le hemos plagiado, después de haberlo él incluido en un librito que presentó a un concurso de la Vendimia y que si le premiaron con 10.000 pts. no llegaron a publicárselo porque era realmente muy malo, como trabajo de investigación. Publicándose, en cambio el libro de Juan de la Plata, que no se premió antes --ya que concurrió al mismo concurso-- porque su autor era un jerezano de 25 años y no podía ser profeta en su tierra.

Pero, mañana, daremos a Vdes. más datos sobre esta polémica que, para nosotros, resulta muy interesante y aleccionad-

CONTROL.- CARACOL: Cualquier cante que tenta de MANUEL TORRE...